

VPL-VW290ES

Zgodny z HDR projektor
SXRD 4K do kina domowego
wyposażony w źródło światła
o jasności 1500 lumenów
i technologię 4K
Motionflow™



Omówienie

Ulubione filmy z nadzwyczajnymi szczegółami dzięki rozdzielczości 4K

Gdyby tak można było sprawić, by obraz 4K oglądany w domu miał prawdziwie filmową jakość... Taką właśnie jakość zapewnia projektor do kina domowego Sony VPL-VW290ES.

Dzięki panelom SXRD o natywnej rozdzielczości 4K (4096 x 2160) obraz ma autentyczną rozdzielczość 4K — ponad cztery razy większą niż Full HD.

Projektor VPL-VW290ES jest przeznaczony do użytku w dedykowanych pokojach kinowych i domowych salonach. Wyświetla nadzwyczajny obraz o niespotykanej dotąd szczegółowości i wyjątkowo naturalnej kolorystyce. Znakomite wrażenia to również zasługa jasności 1500 lumenów.

Dostępność wersji kolorystycznych zależy od kraju

Funkcje

Panele SXRD™ o natywnej rozdzielczości 4K

Dzięki zaawansowanej technologii paneli SXRD (Silicon X-

tal Reflective Display), stosowanych także w cyfrowych projektorach kinowych Sony, obraz ma rozdzielczość natywną 4K (4096 x 2160) i zawiera ponad cztery razy więcej szczegółów niż materiały Full HD. W rezultacie każdy detal ma wierny, naturalny wygląd, bez postrzępionych krawędzi i widocznych pikseli.

Bogatsza, głębsza czerń

Najnowsze panele SXRD 4K mają nie tylko sprzętową rozdzielczość 4K, ale i większy kontrast. Projekcja z wykorzystaniem paneli SXRD zapewnia więc bogactwo odcieni czerni, płynność obrazu i wyraźnie widoczny ruch. Udoskonalenia wprowadzone w odbijającej światło warstwie krzemowej panelu zaowocowały większą kontrolą nad światłem, a w rezultacie dokładną reprodukcją cieni i czerni.

Technologia Reality Creation o wysokiej rozdzielczości

Specjalna technologia Reality Creation analizuje obraz z dokładnością do pojedynczych pikseli. Zastosowanie wydajnych, doskonalonych przez lata algorytmów dopasowywania wzorów poprawia wyrazistość obrazu bez zwiększania ilości szumu cyfrowego. Do jakości zbliżonej do 4K interpolowane są również filmy z obecnych płyt Blu-ray Disc™ Full HD oraz DVD.

TRILUMINOS™: kolory, które ożywają

Dzięki technologii TRILUMINOS Colour model VPL-VW290ES zapewnia większe bogactwo odcieni i faktur niż standardowe projektory. Piękny wygląd trudnych do zreprodukowania odcieni szkarłatu, błękitu i zieleni ożywia oglądane krajobrazy. Dzięki wiernej reprodukcji karnacji lepiej prezentują się również twarze.

Zgodność z HDR: obraz jak żywy

Technologia dużego zakresu dynamiki (ang. High

Dynamic Range, HDR) pozwala w pełni spożytkować potencjał płyt Blu-ray UHD i serwisów wideo oferujących materiały wideo w transmisji strumieniowej. Materiały wideo HDR wyróżniają się rozszerzoną skalą jasności, która przekłada się na bardziej realistyczne, kontrastowe obrazy o wspaniałej kolorystyce. Zgodność z formatami HDR10 i HLG (Hybrid Log-Gamma). Projektory Sony do kina domowego reprodukują kolory i kontrasty w sposób zgodny z zamierzeniem twórcy obrazu.

Obsługa sygnałów HDMI 18 Gb/s

Ze względu na rosnącą dostępność i popularność materiałów 4K HDR 60p projektor VPL-VW290ES jest zgodny z sygnałami HDMI 18 Gb/s, pozwalającymi uzyskać płynniejsze przejścia tonalne.

4K Motionflow™

Wydajny procesor obrazu w projektorze VPL-VW290ES umożliwia użycie technologii Motionflow™, płynnie i wyraźnie ukazującej ruch nawet przy oglądaniu filmów 4K. Technologia ta generuje dodatkowe klatki bez zmiany jasności obrazu i doskonale sprawdza się podczas oglądania szybkich akcji sportowych. Dla purystów przeznaczony jest tryb True Theatre, który zachowuje pierwotne tempo wyświetlania obrazu: 24 klatki na sekundę.

Duża jasność: 1500 lumenów

Światło z 225-watowej lampy ma jasność 1500 lumenów i nadaje oglądanym akcjom dużą wyrazistość.

Trwała lampa UHP o mocy 225 W

Trwała lampa wystarcza nawet na 6000 godzin* oglądania (w trybie małej jasności). Oznacza to rzadsze wymiany lamp, prostszą konserwację i niższe koszty eksploatacji.

*Przybliżony, zalecany czas, w trybie jasności „Niski”

Elektryczna regulacja powiększenia i szeroki zakres regulacji przemieszczenia obiektywu

Dzięki elektrycznej regulacji powiększenia (do 2,06x) i szerokiemu zakresowi regulacji przemieszczenia obiektywu projektor z łatwością można zainstalować praktycznie w każdym pomieszczeniu. Aby uzyskać optymalny kąt projekcji, wyświetlany obraz można przemieścić nawet o 85% w pionie i o 31% poziomo.

Dziewięć trybów skalibrowanego obrazu

Wyświetlany obraz można szybko dostosować do oglądanego materiału. Do wyboru jest dziewięć trybów skalibrowanego obrazu: kino cyfrowe, wzorcowy, telewizja, fotografie, gry, jasny obraz kinowy, jasny obraz telewizyjny i dwa tryby do oglądania filmów kinowych. Dodatkowe możliwości korekty kolorystyki zapewnia zaawansowane narzędzie HSV (Hue Saturation Value).

Wentylator skierowany do przodu

Umieszczony z przodu obudowy wentylator pozwala nie troszczyć się o zachowanie odpowiedniego odstępu od ściany w celu zapewnienia prawidłowego obiegu powietrza. Ułatwia to zwiększenie odległości projekcji i rozmiarów obrazu.

Dane
techniczne

System wyświetlania

System
wyświetlania

Panel 4K SXRD, system
projekcyjny

Wyświetlacz

Efektywny rozmiar wyświetlacza	0,74" x 3
--------------------------------	-----------

Liczba pikseli	26 542 080 pikseli (4096 x 2160 x 3)
----------------	---

Obiektyw projekcyjny

Ostrość	Regulacja elektryczna
---------	-----------------------

Powiększenie	Regulacja elektryczna (około 2,06x)
--------------	-------------------------------------

Zmiana osi obiektywu	Regulacja elektryczna W pionie: +85% -80%, w poziomie: ±31%
----------------------	---

Współczynnik projekcji*1	Od 1,38:1 do 2,83:1
--------------------------	---------------------

Źródło światła

Źródło światła	Wysokociśnieniowa lampa rtęciowa o mocy 225 W
----------------	---

Zalecany czas wymiany lampy *2

Zalecany czas wymiany lampy*2	6000 h (tryb jasności lampy: Niski)
-------------------------------	-------------------------------------

Rozmiar ekranu

Rozmiar ekranu	60" - 300" (1524-7620 mm)
----------------	---------------------------

Natężenie światła

Natężenie światła 1500 lm (jasność lampy: wysoka)

Natężenie światła barwnego

Natężenie światła barwnego 1500 lm (jasność lampy: wysoka)

Obsługiwane sygnały cyfrowe

Obsługiwane sygnały cyfrowe

- 720 × 576/50p,
- 720 × 480/60p,
- 1280 × 720/50p,
- 1280 × 720/60p,
- 1920 × 1080/50i,
- 1920 × 1080/60i,
- 1920 × 1080/24p,
- 1920 × 1080/50p,
- 1920 × 1080/60p,
- 3840 × 2160/24p,
- 3840 × 2160/25p,
- 3840 × 2160/30p,
- 3840 × 2160/50p,
- 3840 × 2160/60p,
- 4096 × 2160/24p,
- 4096 × 2160/25p,
- 4096 × 2160/30p,
- 4096 × 2160/50p,
- 4096 × 2160/60p,

Język menu ekranowego

18 języków: polski, angielski,

Język menu ekranowego	arabski, chiński (tradycyjny), chiński (uproszczony), francuski, hiszpański, holenderski, japoński, koreański, niemiecki, norweski, portugalski, rosyjski, szwedzki, tajski, turecki, włoski
-----------------------	--

WEJŚCIA/WYJŚCIA

HDMI*3	×2 (HDCP2.2)
Wyjście sterujące	×1 (mini jack, napięcie stałe 12 V, maks. 100 mA)
RS-232C	×1 (9-stykowe złącze D-sub (męskie))
LAN	×1 (RJ-45, 10BASE-T/100BASE-TX)
IR IN / OUT	IN: ×1 (mini jack)
USB	×1 (typu A, napięcie stałe 5 V, maks. 500 mA)

Procesor obrazu

Procesor obrazu	X1 for projector
-----------------	------------------

Poziom głośności*4

Poziom głośności*4	26 dB
--------------------	-------

Temperatura/wilgotność w środowisku pracy

Temperatura/wilgotność w środowisku pracy Od 5°C do 35°C / od 35% do 85% (bez kondensacji)

Temperatura/wilgotność podczas przechowywania

Temperatura/wilgotność podczas przechowywania Od -20°C do +60°C / od 10% do 90% (bez kondensacji)

Zasilanie

Zasilanie 100-240 V prądu przemiennego, 50/60 Hz

Pobór mocy

Pobór mocy 390 W

Tryb czuwania 0,4 W (kiedy funkcja zdalnego uruchamiania „Remote Start” jest ustawiona na „Off”)

Tryb czuwania sieci 1,0 W (LAN, kiedy funkcja zdalnego uruchamiania „Remote Start” jest ustawiona na „On”)
Kiedy do złącza LAN nie jest podłączone żadne urządzenie, włącza się tryb obniżonego poboru mocy (0,5 W)

Włączono tryb czuwania / sieciowy tryb czuwania

Włączono tryb czuwania / sieciowy tryb czuwania	Po mniej więcej 10 minutach
---	-----------------------------

3D

Obsługa 3D	Tak
Emiter 3D	Wbudowany nadajnik radiowy

Wymiary (bez wystających elementów)

Wymiary (bez wystających elementów)	496 × 205 × 464 mm (szer. × wys. × gł.)
-------------------------------------	--

Waga

Waga	Okolo 14 kg
------	-------------

Dołączone akcesoria

Dostarczane wyposażenie	Pilot RM-PJ28 (1 szt.), baterie manganowe R6 (AA) (2 szt.), przewód zasilający (1 szt.), przykrywka obiektywu (1 szt.), skrócona instrukcja obsługi (1 szt.), przepisy bezpieczeństwa (1 szt.)
-------------------------	--

Akcesoria opcjonalne

Akcesoria opcjonalne	LMP-H220 (lampa)
-------------------------	------------------

Uwagi

*1	Proporcje wyświetlacza: 16:9
*2	Dane te są wartościami oczekiwanymi, podanymi bez gwarancji. Zależą one od czynników środowiskowych oraz sposobu użytkowania projektora.
*3	Wejście HDMI Input2 jest zgodne ze standardem HDCP 2.2.
*4	Zależy od ustawień projektora i środowiska pracy.

Informacja
dotycząca
środowiska
naturalnego dla
klientów z USA

Lampa w tym urządzeniu zawiera rtęć. Pozbywanie się substancji tego rodzaju może podlegać przepisom prawa w zakresie ochrony środowiska. W celu uzyskania dodatkowych informacji na temat pozbywania się i recyklingu prosimy o skontaktowanie się z władzami lokalnymi lub odwiedzenie strony

Galeria

